

# B. STROZZI

## LE TRE GRAZIZE A VENERE

ORIGINAL SSS et BASSE CONTINUE

PREMIER RECUEIL DES MADRIGAUX  
ÉDITIÉ PAR ALESSANDRO VINCENTI  
EN 1644 à VENISE

Les clés d'origine:

S1 : C 1

S2 : C 1

S3 : C 1

Basse Continue: C 1 et F 4

Les clés ont été adaptées à l'usage courant, les erreurs probables de la partition sont signalées avec une suggestion de correction.

Des altérations accidentelles sont proposées au dessus des portées.

Le texte a été adapté en italien moderne.

© Agnès BLIN juin 2019

Partition libre de droit pour être copiée et jouée en public à la condition de mentionner le nom de la transcriptrice  
Cette partition ne peut en aucun cas être utilisée à des fins commerciales, éditoriales ou autres.

# Le tre Grazie a Venere

Barbara STROZZI

## Madrigal du premier recueil des madrigaux

1 2 3 4

5 6 7 8 9 10 11

12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23

24 25 26 27 28 29 30

31 32 33 34 35 36

37 38 39 40 41 42 43

44 45 46 47 48

49 50 51 52 53 54

55 56 57 58 59 60

61 62 63 64 65 66

67 68 69 70 71 72

73 74 75 76 77 78

79 80 81 82 83 84 85 86 87